

照明打ち合わせの注意事項

劇場スタッフは常駐しておりません。

打ち合わせ・下見にあたっては事前に劇場までご連絡のうえ、日時を調整して下さい。

照明仕込み図は遅くとも前日までにはご提出ください。

- ・作業灯について 作業灯回路はプロサス（6番）を使用していますので、プロサスは11回路で考えてください。
- ・ガムテープについて 照明機材には使用禁止
- ・ライトバトン4（UH） アッパーライトは通常ライトバトン4に吊り込みます。ただし、基本的には外してあります。（各色2回路使用で、計6回路使用）

照明卓：丸茂 PRETYNA-M

- ・プリセットフェーダー60本3段（×1モード時180ch）
- ・サブマスター30本×99ページ
- ・DMX対応
- ・JASCH II対応
- ・外部メモリー：SDカード
- ・記憶容量：180ch×3000シーン（CUE+チェイス）
- ・調光回路数：20A 122回路、30A 36回路

詳細は劇場または舞台照明 kiesselbach(キーゼルバッハ) TEL 090-9305-8852
FAX 03-6310-2159 までご連絡下さい。