

## シアターサンモールご使用の流れ

まずはお電話でご希望日程をお問い合わせください。

ご希望の公演日程が決まりましたら、弊社所定の使用申し込み用紙に必要事項をご記入の上、ご提出下さい。

※お申込みの際に主催者の過去の公演資料、プロフィール、公演企画書等の提出をお願い致します。

## お申し込み後の流れ

お申し込み内容の確認後、劇場より契約金額とご入金期日をお知らせいたします。

※ご入金の期日は当方で指定させていただきます。

期日までに契約金を弊社にお持ち下さい。

契約金のご入金をもって契約の成立といたします。

契約金の目安 …使用期間4日間以内の場合…劇場使用料の約半額

…使用期間5日間以上の場合…劇場使用料の約4分の1

契約金のご入金後、契約書をご記入いただきます。

## ご使用日一週間前まで

劇場舞台部と事前打ち合わせをお願いします。

## ご使用日前まで

劇場費残金をお支払い頂きます。ご入金の期日は当方で指定させていただきます。

## ご使用日当日～最終日

有料備品のご使用や公演数の変更などで追加の料金が発生した場合はご退出までにお支払い頂きます。

## ※お願い

- ・ご契約前に必ず別紙「シアターサンモール使用規定」をお読み下さい。
  - ・舞台、照明、音響のスタッフは主催者様側でプロの方をご手配ください。
  - ・電話・口頭での仮予約・日程の変更・取り消し等は一切お受け致しません。
- 必ず所定の用紙に必要事項をご記入下さい。

ご不明な点がございましたらお問い合わせ下さい。

シアターサンモールTEL 03-3352-5577 FAX 03-3352-0900

## ご使用料金〈4日間以内のご使用の場合〉

区分	午前の部 10:00～13:00	午後の部 13:00～17:00	夜の部 17:00～22:00	全日 10:00～22:00
曜日				
平日	¥190,000			¥320,000
		¥250,000		
土・日・祝祭日	¥240,000			¥420,000
		¥310,000		
延長料金	30分につき使用料金の10%			

※税抜きの金額です。別途消費税がかかります。

## 備考

※搬入を伴う仕込み初日で全日使用の場合のみ午前9：00からご使用可能です。

※ご使用時間には準備及び後片付けの時間を含みます。

※器具備品のご使用料は別紙の器具備品料金表をご参照下さい。

※12月31日～1月3日は土・日・祝祭日料金となります。

※仕込み、本番に関わらず、ご使用時間が23:30を超えた場合は、劇場スタッフの帰宅交通費¥50,000をお支払い頂きます。

## ご使用料金〈5日間以上のご使用の場合〉

本番	1ステージ	¥185,000		
	2ステージ	¥330,000		
	3ステージ	¥420,000		
仕込み	午前の部 10:00～14:00	午後の部 14:00～18:00	夜の部 18:00～22:00	全日 10:00～22:00
	¥160,000			¥270,000
		¥230,000		
休演日	¥185,000			
延長料金	30分につき¥25,000（10:00～22:00に限る） ※上記時間外は30分につき¥40,000			

※税抜きの金額です。別途消費税がかかります。

## ご使用時間

仕込み／リハーサル	10:00～22:00
本番初日	10:00～本編終演後1時間以内
本番二日目以降	開演の3時間前～本編終演後1時間以内
最終日	開演の3時間前～本編終演後3時間以内

## 注意事項

※搬入を伴う仕込み初日で全日使用の場合のみ9:00からご使用可能です。

※器具備品のご使用料は、別紙に定めた料金の3割引に致します。器具備品料金表をご参照下さい。

※本番初日とは、ご使用期間中における第1回目の公演を指します。

※公演中の開演時間が13:00より早い場合でも10:00からのご使用となります。

※本編終演とは、カーテンコール終了(1回目)を目安とします。アフタートーク、イベント等は本編に含まないものとします。

※ダブルキャスト公演等の場合、本番二日目以降に別チームの初日があっても、開演3時間前からのご使用となります。

※仕込み、本番に関わらず、ご使用時間が23:30を超えた場合は、劇場スタッフの帰宅交通費¥50,000をお支払い頂きます。